

**國立高雄師範大學**  
**National Kaohsiung Normal University**  
**音樂學系碩士在職專班開課系統表**

Curriculum for the Master's Program, In-Service Master Program for Professional Music Instructors

113 學年度入學生適用 Applicable to students enrolled Fall 2024 and later  
 (修正後)

非音樂教育主修研究生適用					
必修 Required Courses	第一學年(Year 1)		第二學年(Year 2)		
	科目 Subject	學期學分 Semester Credit	科目 Subject	學期學分 Semester Credit	
		(主修)(一)(需依序修習) (Major)(I)	2	(主修)(三)(需依序修習) (Major)(III)	2
		(主修)(二)(需依序修習) (Major)(II)	2	(主修)(四)(需依序修習) (Major)(IV)	2
	音樂圖書資料研究 Music Bibliography	2	論文(學年課共需修 6 學分) Thesis	(3)	
音樂教育主修研究生適用					
必修 Required Courses	第一學年(Year 1)		第二學年(Year 2)		
	科目 Subject	學期學分 Semester Credit	科目 Subject	學期學分 Semester Credit	
		音樂教育研究 Studies in Music Education	2	音樂教育研究計畫之設計與實作 Design and Writing of Thesis Proposal in Music Education	2
		音樂教育研究法 Research Methods in Music Education	2	碩士論壇 Master Seminar	2
	音樂圖書資料研究 Music Bibliography	2	論文(學年課共需修 6 學分) Thesis	(3)	
<u>已取得本校本系碩士學位再修讀其他主修專長項目學位者適用</u> 非音樂教育主修研究生適用					
必修 Required Courses	第一學年(Year 1)		第二學年(Year 2)		
	科目 Subject	學期學分 Semester Credit	科目 Subject	學期學分 Semester Credit	
		<u>(主修)(一)(需依序修習)</u> <u>(Major)(I)</u>	<u>2</u>	<u>(主修)(三)(需依序修習)</u> <u>(Major)(III)</u>	<u>2</u>
		<u>(主修)(二)(需依序修習)</u> <u>(Major)(II)</u>	<u>2</u>	<u>(主修)(四)(需依序修習)</u> <u>(Major)(IV)</u>	<u>2</u>
			<u>論文(學年課共需修 6 學分)</u> <u>Thesis</u>	<u>(3)</u>	
<u>已取得本校本系碩士學位再修讀其他主修專長項目學位者適用</u> 音樂教育主修研究生適用					
必修 Required Courses	第一學年(Year 1)		第二學年(Year 2)		
	科目 Subject	學期學分 Semester Credit	科目 Subject	學期學分 Semester Credit	
		<u>音樂教育研究</u> <u>Studies in Music Education</u>	<u>2</u>	<u>音樂教育研究計畫之設計與實作</u> <u>Design and Writing of Thesis Proposal</u> <u>in Music Education</u>	<u>2</u>
		<u>音樂教育研究法</u> <u>Research Methods in Music Education</u>	<u>2</u>	<u>碩士論壇</u> <u>Master Seminar</u>	<u>2</u>
演奏詮釋-選修課程 (不分年級) 須選修 12 學分 Performance and Interpretation Elective Courses					
選修 Elective Courses	科目 Subject	學期學分 Semester Credit	科目 Subject	學期學分 Semester Credit	
	樂曲分析 Music Analysis	2	音樂風格 Music Style	2	

專題講座 Literature Studies	2	樂團合奏(一)(學年課共需修 2 學分) Orchestra (I)	1
電腦記譜法 Computer Music Notation	2	合唱(一)(學年課共需修 2 學分) Choir (I)	1
音樂心理學 Psychology of Music	2	管樂合奏(一)(學年課共需修 2 學分) Wind Ensemble(I)	1
音樂社會學 Sociomusicology	2	管樂合奏(二)(學年課共需修 2 學分) Wind Ensemble(II)	1
民族音樂學研究 Studies in Ethnomusicology	2	弦樂技巧研究 Studies in String Performing Techniques	2
巴洛克時期音樂研究 Period History: Baroque Music	2	二十世紀音樂分析 Twentieth-Century Music Analysis	2
古典時期音樂研究 Period History: Classical Music	2	高階樂曲分析 Advanced Music Analysis	2
浪漫主義音樂研究 Period History: Romantic Music	2	作曲技巧研究 Studies in Composition Techniques	2
二十世紀音樂研究 Period History: Twentieth-Century Music	2	進階作曲技巧研究 Studies in Advanced Composition Techniques	2
歌劇研究 Studies in Opera Literature	2	配器與編曲法 Techniques of Orchestrating and Arranging	2
交響樂研究 Studies in Symphonic Literature	2	總譜視奏研究 Studies in Score Reading	2
室內樂研究 Studies in Chamber Music Literature	2	藝術歌曲與歌劇演唱指導(學年課共需修 4 學分) Lieder and Opera Performance	2
協奏曲研究 Studies in Concerto Literature	2	歌唱聲韻學研究 Vocal Prosody	2
作曲家研究 Composers Studies	2	指揮法 Conducting	2
室內樂 Chamber Music	2	鋼琴作品研究(學年課共需修 4 學分) Studies in Piano Literature	2
鍵盤樂器演奏技巧和發展研究 Studies in Keyboard Performing Technique and Development	2	弦樂作品研究(學年課共需修 4 學分) Studies in String Literature	2
演奏與詮釋 Performance and Interpretation	2	管樂作品研究(學年課共需修 4 學分) Studies in Wind Literature	2
展演計畫與研究 Performance Planning and Research	2	合奏(唱)作品研究(學年課共需修 4 學分) Studies in Ensemble Literature	2
		德文藝術歌曲研究 Studies in German Lieder	2
<b>藝術跨域整合-選修課程 (不分年級)</b> 須選修 8 學分 <b>(已取得本校本系碩士學位再修讀其他主修專長項目學位者須選修 6 學分)</b> Art cross-domain integration			
科目 Subject	學期學分 Semester Credit	科目 Subject	學期學分 Semester Credit
MIDI 與編曲軟體的教學應用研究 Studies in MIDI and Arrangement Software Application in Music Education	2	音樂教學法研究 Methodologies in Music Instruction	2
表演藝術國際見習研究 International Internship Program of Performing Arts	2	音樂教育哲學 Philosophy of Music Education	2
藝術文化政策研究 Studies in Art and Cultural Policy	2	音樂課程設計與研究 Studies in Curriculum Planning	2
表演藝術經營策略研究 Studies in Performing Arts Business Strategy	2	音樂治療 Music Therapy	2
藝術產業與行銷研究 Studies in Arts Industries Marketing	2	演奏傷害治療 Therapy for Performance Injuries	2
音樂行政與管理 Music Administration and Management	2	音樂藝術活動規劃與經營 Music Art Administration and Management	2
音樂教育概論 Foundations of Music Education	2	音樂教育心理學 Psychology of Music Education	2
音樂測驗與評量 Tests and Measurement in Music Education	2	特殊音樂教育研究 Studies in Special Education in Music	2

	音樂整合運用研究 Studies in Integrated and Applied Music	2	表演藝術人力資源管理研究 Human Resource Management of Performing Arts	2
	觀眾心理學研究 Audience Psychology	2	舞台肢體訓練研究 Stage Posture and Movements	2
	劇場設計研究 Studies in Theatre Design	2	多媒體視聽應用研究 Applied Research of Visual Multi-Media	2
	表演藝術跨域整合研究 Interdisciplinary Research in Performing Arts	2	演藝編導研究 Studies in Directing and Performance	2
	當代表演藝術生態研究 Studies in Contemporary Performing Artistic Trend	2	藝術媒體與文化傳播研究 Artistic Media and Cultural Communication	2
	<u>專業實習(一)</u> <u>Professional Practicum (I)</u>	<u>2</u>	<u>專業實習(二)</u> <u>Professional Practicum (II)</u>	<u>2</u>
備註 Remarks	<p>1. 畢業學分：30 學分(必修 10 學分、選修 20 學分，不含論文 6 學分)。 Graduation Credits：30 Credits。Required Courses：10, Elective Courses：20。</p> <p><u>已取得本校本系碩士學位再修讀其他主修專長項目學位者，畢業學分：28 學分(必修 8 學分、選修 20 學分，不含論文 6 學分)。</u> <u>Students who have graduated from this department with a master's degree and return for a second master's with a different major need to complete 28 course credits and 6 thesis credits as follows: required courses : 8, electives : 20, thesis : 6。</u></p> <p>學位考試：相關規定詳見修業要點。 Degree requirements: Degree requirements: See degree requirements for the In-Service Master Program Course Guidelines.</p> <p>「(主修)(一)(二)(三)(四)(Major)(I)(II)(III)(IV)」課程，分為：鋼琴合作(Collaborative Piano Major)、聲樂 Voice (Major)、小提琴 Violin (Major)、中提琴 Viola (Major)、大提琴 Violoncello (Major)、低音提琴 Double Bass (Major)、長笛 Flute (Major)、雙簧管 Oboe (Major)、豎笛 Clarinet (Major)、低音管 Basson (Major)、薩克斯管 Saxophone (Major)、法國號 French Horn (Major)、小號 Trumpet (Major)、長號 Trombone (Major)、低音號 Tuba (Major)、上低音號 Euphonium (Major)、敲擊樂 Percussion (Major)、指揮 Conducting (Major)、音樂學 Musicology (Major)等。</p> <p>2. 「鋼琴合作 Collaborative Piano (Major)」課程，經 109 學年度第 1 學期第 2 次(109.12.23)教務會議通過，自 111 學年度起入學(含以後)學生始，更名為「鋼琴 Piano (Major)」；<u>自 113 學年度起入學(含以後)學生始，更名為「鋼琴合作 Collaborative Piano (Major)」課程。</u></p> <p>3. <u>專業實習(一)(二)為不具階段性課程。</u></p> <p>4. <u>已取得本校本系碩士學位再修讀其他主修專長項目學位但未曾取得「音樂圖書資料研究」學分者，必修此課程。</u></p>			
	異動 註記	<p>1. 經 108 學年度第 1 學期第 4 次(108.11.18)系課程會議通過、經 108 學年度第 2 學期第 1 次(109.03.10)院課程會議通過。</p> <p>2. 經 109 學年度第 1 學期第 2 次(109.10.26)系課程會議通過、經 109 學年度第 1 學期第 2 次(109.11.03)院課程會議通過、經 109 學年度第 1 學期第 2 次(109.11.27)校課程會議通過、經 109 學年度第 1 學期第 2 次(109.12.23)教務會議通過。</p> <p>3. 經 109 學年度第 1 學期第 3 次(109.11.30)、109 學年度第 2 學期第 1 次(110.03.03)院課程委員會議通過、109 學年度第 2 學期第 1 次(110.03.17)校課程委員會議通過、109 學年度第 2 學期第 1 次(110.04.14)教務會議通過。</p> <p>4. 109 學年度第 2 學期第 2 次(110.03.08)系課程會議通過、109 學年度第 2 學期第 2 次(110.04.27)院課程會議通過、109 學年度第 2 學期第 2 次(110.05.14)校課程會議通過、109 學年度第 2 學期第 2 次(110.06.16)教務會議通過。</p> <p>5. 110 學年度第 1 學期第 1 次(110.09.13)系課程會議通過、110 學年度第 1 學期第 2 次(110.12.22)教務會議通過。</p> <p>6. 經 110 學年度第 2 學期第 2 次(111.04.11)系課程會議通過、110 學年度第 2 學期第 2 次(111.04.26)藝術學院院課程會議通過、110 學年度第 2 學期第 2 次(111.05.13)校課程會議通過、110 學年度第 2 學期第 2 次(111.06.15)教務會議通過。</p> <p>7. <u>經 112 學年度第 1 學期第 3 次(112.11.27)系課程會議通過、112 學年度第 2 學期第 1 次(113.3.6)藝術學院院課程會議通過、112 學年度第 2 學期第 1 次(113.3.15)校課程會議通過、112 學年度第 2 學期第 1 次(113.4.24)教務會議通過。</u></p>		