

聲樂-非師資生

召集人：湯慧茹教授

| | 大一/上學期 | 大一/下學期 | 大二/上學期 | 大二/下學期 | 大三/上學期 | 大三/下學期 | 大四/上學期 | 大四/下學期 |
|------------|--|-----------------------------|---|--------|--|--------|-------------------------------------|--|
| 期初考試 | | 上學期兩首歌曲及一首練習曲；下學期歌曲、練習曲各一首。 | | | 上學期兩首歌曲；下學期一首。 | | | |
| 主修 期末考試 | 1. 練習曲一首。 2. 義大利歌曲三首或義大利歌曲二首及歌劇詠嘆調一首。 | | 1. 練習曲一首。 2. 歌劇、清唱劇或神劇詠嘆調一首。 3. 德文藝術歌曲一首，義大利歌曲二首。 | | 1. 外文藝術歌曲三首。 2. 歌劇、清唱劇或神劇詠嘆調二首。 * 以上曲目至少須含三個時代及德、法、義、英至少兩種語言 3. 一首本土、客家或中文歌曲。 | | 符合畢業音樂會資格者 | 1. 上、下學期曲目至少各20分鐘。 2. 須含歌劇、清唱劇或神劇詠嘆調至少二首及外文藝術歌曲。 ☆以上曲目須含三個時代及德、法、義、英至少三種語言。 3. 一至二首本土、客家或中文歌曲。 4. 畢業音樂會曲目總長至少40分鐘，若含過去所學之舊曲目，比例不得超過總長1/8，且在上學期末考試表需註明。 5. 畢業音樂會成績即為主修期末考成績。 |
| | | | | | | | | 不符合畢業音樂會資格者 |
| 副修 期末考 | | | 義大利歌曲二首 | | 藝術歌曲或歌劇 <u>三</u> 首(含德、法、義、華語至少二種語言) | | 藝術歌曲或歌劇 <u>五</u> 首(含德、法、義、華語至少三種語言) | |
| 備註 | * 各學期的期初、期末考試，主副修學生皆須背譜演唱指定之曲目。 * 期初考於每學期開學第三週舉行(大一上及大四下不需參加)。 * 大一、二、三各學期期初/期末考曲目不得重複。 * 無故不參與考試者以零分計。 | | | | | | | |