

國立高雄師範大學教學發展中心 恭喜獲選112-1優良教學助理

文學院 英語學系

趙焯棟

教育學院 教育學系

吳原岳

理學院 生物科技系碩士班

何君慧

科技學院 工業科技教育學系

葉宇文

藝術學院 視覺設計學系碩士班

李郁純

文學院英語學系

趙焯棟同學

授課教師：及川深雪

補助課程：句法學導論



我很榮幸能獲得教授的青睞，請我擔任她句法學導論課程的教學助理。我本身對於英語教學非常有興趣，而對於臺灣的學生而言，英文文法常常是很難學會的知識，因此英文老師如何教會學生文法就非常重要，對此，句法學對於句子文法的分析研究就提供英文教師在授課上很多協助。

在上學期的課程開始之前，我就跟教授討論應該如何協助她和學生，在清楚負責的工作之後，我就針對課程內容進行複習，希望能盡可能熟悉內容才能最好的協助學生理解課程。在學期開始之後，我以簡單易懂的方式解說複雜的句法學知識，透過在課程中觀察學生學習狀況，主動察覺學生的問題並積極提供協助，雖然難免會遇到當場無法解決的問題，我也會和教授學習請教，融會貫通之後再和學生解釋說明，而在協助教授批改考卷後，我會和教授討論學生容易畫錯的樹狀結構，並在課程中提供多一點例題讓學生能加強觀念。在整個學期的課程結束之後我也上單登系統查看學生的教學回饋，確認是否有需要改進之處，同時開始複習下學期的課程內容。

透過擔任教學助理的經驗，我充分理解到學會知識和學會如何教導知識是兩件截然不同的事，雖然自己能理解一個知識點，但是不代表能教會他人這個知識點的內容，這樣的體悟和教學能力培養正式對於未來想成為英語教師的我來說是非常寶貴的經驗，因此我非常感謝教授願意給我機會，也非常謝謝同學提供給我正面且友善的教學回饋意見。

教育學院教育學系
吳原岳同學

授課教師：林弈宏

補助課程：心理與教育測驗



本學期是我第二次擔任弈宏老師的教學助理，工作內容都和上學期差不多，因此上手的速度比較快，這學期著重在改進之前擔任教學助理時沒有做好的部分

第一個部分是上課參與討論的過程當中，因為有時候時間充裕，因此會和同學聊到課外的話題，導致同學沒有辦法專注在課堂學習的部分，因此這學期的討論時間有特別注意說話的內容是否和課堂相關，盡力維護教與學的環境。

第二個部分是從這一門課再一次的複習了教育測驗相關的統計知識。藉由跟班學習的方式，讓我可以重新複習大一學過的心理與教育測驗的課程內容，藉此鞏固自己過去所學，透過自己的再次學習和協助學弟妹學習的方式，也可以補足先前學習上遺忘的或是不清楚的部分。

最後一個學習到的部分和上學期一樣，在於人際互動。因為擔任弈宏老師的助教必須要參與每一堂課，所以勢必要和學弟、妹和外系的同學互動，在這個過程當中要面對修課同學提出的各種問題，那如何清楚的解釋和表達自己的想法將會是最大的考驗。因此，擔任教學助理的一學期下來，將會快速的培養自己的口語表達能力和邏輯思考，以及有脈絡的敘事能力。我認為這些能力會是擔任教學助理最大的收穫，也是不可或缺的軟實力。

綜上所述，我認為在擔任教學助理工作上，不僅能溫故知新，也可以認識並結交很多系上或外系的朋友，拓展知識的同時也拓展了自己的人脈關係。

理學院生物科技系碩士班

何君慧同學

授課教師：謝建元

補助課程：生物學及生物學實驗



擔任助教期間體認助教是老師與學生間溝通重要的橋樑：對於老師，TA則扮演著最堅強的後盾，協助課堂大小事務，以維持教學品質與學習成效；對於學生，TA就像是引路人帶領著學生在未知領域中探索，與他們一起學習成長。因此助教的職責為，協助學生跟上每次教師授課的進度，與理解內容；讓教師了解學生的疑問，可適時調整或協助解惑。藉此協助教師之教學與學生之學習可同步無礙，以達二者關係和諧與共好之學習宗旨。

TA於實驗課上的教學方式，本人認為則可採“三可三不”之原則實施，以下分述之。

可輕鬆但不要輕浮：在實驗流程及安排上可採輕快舒適、簡單容易之方式傳授其技術，但對待學生莫要有舉止隨便或不端莊等態度。

可規定但不宜嚴厲：對於實驗室與操作安全務必要規定，但在學生實驗技巧是否可完成達到學習目標，可視其學生能力和技巧熟練度而定，不宜過度嚴厲要求。若學生在第一次實作時無法達到其技能，應採引導和鼓勵方式，讓學生可主動且再多加嘗試或練習。

可趣味但不能誤題：設計實驗活動時可以使人感到有趣，引起學生興趣探究的特點進行。但不能偏離課程之主題或重點，讓學生不清楚本課程學習的內涵與技術。

透過此次的協助教師教學、探究實驗的準備與實作、以及課堂間與學生互動，本人提升自身教學能力和效能，如精進專業領域知識、教學方式多元化、提升領導能力和人際溝通能力。除此之外，也強化輔導學生的能力，如跟班學習以了解學生學習情況或困難處。透過觀察學生實驗實作的情形，引導學生完成實驗、總結論點、或拋出延伸問題，使學生們可激盪出更多創意想法。

科技學院工業科技教育學系
葉宇文同學
授課教師：林玄良
補助課程：電腦輔助製造



在這一學期擔任電腦輔助的助教，讓我了解到這個角色是老師與學生之間的橋樑，是一個充滿挑戰和成就感的體驗。

我會在學生有疑問時扮演協助與老師溝通的重要角色。這種雙向的溝通不僅促進了教學的有效進行，更拉近了老師和學生之間的距離。讓老師的授課內容大家都理解，是我在課中不可或缺的任務，我努力擔當這個角色，確保學生能夠順利掌握課程的知識。

在課前，我與老師討論課程所需材料與進度，確保課堂能順利進行。課中，我協助解決學生的問題，同時關注學生的安全，管理課程進度，並安排機器使用順序，確保學習環境的安全。課後，我督促學生收拾環境，同時確認機器使用狀況，以保持設備的正常運作。

協助學生方面，我會幫助學生debug程式、給予圖形設計的建議。解決學生在使用機具時的問題，以及在學生做出危險動作時及時提醒並糾正，確保學生的學習安全。

這一學期的收穫豐富。透過參與課前備課和準備材料的過程，我更深入地了解了課程內容，提升了自己的專業素養。在安排學生的作業和維持上課秩序的過程中，我培養了有效管理的能力。同時，透過以學生的角度思考解決問題，我讓自己更能理解學生的需求，使教學更具有人性化。

總體而言，這學期的電腦輔助助教經驗是一段充實的旅程，讓我在教學領域中迎來了新的挑戰，同時也讓我更加深刻地體會到教學的重要性和影響力。期待未來能繼續在這個角色中成長，為教育事業貢獻一份心力。

藝術學院視覺設計學系碩士班
李郁純同學

授課教師：郭郁伶

補助課程：基礎包裝



透過教學助理這個角色，獲得許多寶貴的學習經驗，也理解到教育中各個層面的重要性與價值。

其一必須在課前提前理解課程內容，是身為教學助理應當準備充足的部分，除了複習學過的知識，達到深化的效果，也能更好的協助學生學習和回應問題，更重要的是，能夠幫助自己的臨場反應迅速；其二是訓練口說、教學技巧，在擔任教學助理前，對於這部分是最擔心的，是否在語意上沒辦法表達清晰？或是在與學生討論時怯場？但是，在經過幾次的實戰應對，發覺學生們都很樂意溝通、保持開放的態度，也讓我消除緊張，更自信地傳授學過的專業，即使發現講述的概念有些錯誤，但我想這也是提醒自己謹慎的學習方式；其三是學習新知，在科技進步的時代，尤其在視覺設計領域的資訊更是日新月異，除了跟隨教授課堂中的教學了解到新趨勢，也透過與學生互動，得到多元的想法，真正體會到教學相長；其四是看到教學現場的狀況，教授的授課方式、課堂氛圍，也都是我能夠觀察和學習的地方；其五我覺得是比較有趣的經驗，由於課堂主要學習的是包裝，注重手作，在許多小細節就必須妥善利用工具或是技巧，有時候跟學生分享怎樣做會更快、更好的上手時，他們就會出現既驚訝又佩服的表情，我想這就是教育的樂趣與成就感所在吧！

教學助理讓我在學習提升層次，了解到想成為教育者，必須更加重視學習管理和自我充實。感謝有教學助理的機會與體驗，在經過一學期的訓練，除了感受到自己的成長和進步，也認知到不足、需改進的地方，深信在未來的教育領域中，都能使這些經驗應用，讓自己更加卓越。