

藝術整合微學分學程



• 學程目的：

推動學院跨系所資源整合，強化學生加入產業領域的實務操作與實習經驗，培育藝術核心共學跨域人才。

• 發展重點與特色：

1. 本學程由藝術學院、美術學系、音樂學系、視覺設計學系、跨領域藝術研究所、藝術產業原住民專班共同規劃開設，期藉由學院跨系所資源整合，強化學生產業領域的實務操作與實習經驗。
2. 將美學概念建立與日常結合，提升藝術創作力及鑑賞能力，進而培養團體展演之能力。
3. 配合社會發展趨勢和未來人力資源及職場需求，開設藝術整合製作及藝術經典與創意課程，增益學生跨域知能與職涯競爭力。

